

Коммуникативные игры на уроках биологии

1. Обучающиеся хаотично передвигаются, учитель внезапно называет термин (процесс, название живого организма, структура, орган живого организма и т.д.), если это относится к изучаемой теме, обучающиеся должны быстро сгруппироваться в тройки (например, взяться за руки), если нет, в двойке. Выбывают те, кто неправильно сгруппировался (количество групп можно менять).

2. Обучающиеся сидят в кругу на стульях, ведущий (учитель или ученик) называет термин (процесс, название живого организма, структура, орган живого организма и т.д.), если это относится к изучаемой теме, обучающиеся должны поменяться местами. Кому не хватило места, тот становится ведущим.

3. Ассоциации. Обучающиеся сидят в кругу на стульях (если класс большой, можно разбить на две или три группы). Один ученик («Открыватель») на минутку выходит за дверь, ведущий ученик озвучивает остальным участникам термин, который «Открыватель» не слышит и должен угадать (процесс, название живого организма, структура, орган живого организма и т.д.). «Открыватель» спрашивает у участников ассоциации с загаданным словом, как только отгадает, садится в круг. «Открывателем» становится следующий участник.

4. Обучающиеся делятся на микрогруппы (3-4 человека) для обсуждения проблемных вопросов, мини проектов. Затем от каждой группы один человек презентует ответ, защищает мини проект. Если проблема глобальная, можно разделить класс на группы побольше, распределить примерные роли.

5. При изучении тем на многообразие растительного или животного мира, класс разбивается на группы, в каждой группе участник пантомимой изображает выбранный организм, остальные должны угадать. Тот, кто первым отгадывает, становится ведущим.

6. Обучающиеся делятся на микрогруппы (количество человек в зависимости от задания), получают задание составить (изобразить из членов команды) схему в пространстве (например, какого-либо процесса, иерархию), соединившись за руки. Усложнением упражнения, служит задание договориться без слов и правильно сгруппироваться. Потом идет представление и защита выполненного задания. Облегченный вариант – выдаются карточки с элементами схемы.

7. Демонстрационная игра (тип игры – аквариум). Выбирается группа желающих от 4-5 человек. На головы им учитель надевает короны из бумаги с терминами (процессами, ролью) так, чтобы они не видели, что там напечатано. Обучающиеся должны выбрать тему для обсуждения и обращаться к участнику игры в соответствии с обозначенной ролью на короне. Каждый участник должен отгадать свою роль.

8. Работа в парах или микрогруппах. По изучаемой теме распечатываются картинки или термины, определения. Обучающиеся должны отобрать правильные ответы, относящиеся к изучаемому вопросу, теме и правильно разложить на партах или наклеить на презентационный лист.

9. Варианты рефлексии.

9.1. Обучающиеся садятся в круг (если работа начиналась с круга), желающие высказывают свое мнение, впечатление об уроке (мне (не)понравилось..., меня удивило..., я узнал..., мне было (не)интересно..., у меня (не)получилось..., я (не)понял..., я задумался о...)

9.2. Обучающиеся собираются в микрогруппы с теми, с кем чаще на данном уроке работали и каждый дает в микрогруппе обратную связь по уроку, задается ограничение по времени. Затем представитель от группы резюмирует общее мнение.

9.3. Обучающиеся становятся в два круга: внутренний круг - спинами друг к другу, во внешнем круге - располагаются напротив участников внутреннего круга. Если обучающихся много, можно образовать два таких круга. По сигналу учителя (например, звонок колокольчика или по хлопок ладонями), участники внешнего круга начинают говорить участникам внутреннего круга свои впечатления, эмоции, которые они получили (установка говорить позитивно, мотивируя на дальнейшую работу или отметить те положительные качества, которые проявил участник), работая на уроке с данным участником. По сигналу учителя, по часовой стрелке, перемещаются к следующему участнику. Затем участники внутреннего и внешнего круга меняются местами. Можно использовать вводные фразы – незаконченные предложения: «я рад, что сегодня работал с тобой на уроке потому, что...», «мне понравилось, что ты сегодня на уроке...»

Классификация педагогических игр:

По области деятельности:

- Физические;
- Интеллектуальные;
- Трудовые;
- Социальные;
- Психологические.

По характеру педагогического процесса:

- Обучающие, тренинговые, контролирующие, обобщающие;
- Познавательные, воспитательные, развивающие;
- Репродуктивные, продуктивные, творческие;
- Коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические.

По игровой методике:

- Предметные (лото, крестики – нолики, сигнальные карточки);
- Сюжетные (сказка, фантастический рассказ);
- Ролевые (аукцион, ролевая игра);
- Деловые (конференция);
- Имитационные (подражание телевизионным передачам);
- Драматические (спектакль, инсценировка).

По предметной области:

- Биологические, химические, экологические и др.;
- Музыкальные, театральные, литературные;
- Трудовые, технические, производственные;
- Спортивные, военно-прикладные, туристические, народные;
- Экономические, коммерческие.

По игровой среде:

- С предметами и без предметов;
- Комнатные, настольные, на местности;
- Компьютерные, телевизионные;
- Технические.

Дитя требует деятельности беспрестанно
И утомляется не деятельностью,
А ее однообразием и односторонностью

К. Д. Ушинский



Я слышу – я забываю,
я вижу – я запоминаю,
я делаю – я усваиваю.

Китайская мудрость

ФКОУ СОШ ГУФСИН РОССИИ ПО НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

Региональный практический семинар по обмену педагогическим опытом

*«Психолого-педагогическое
сопровождение
образовательного процесса»
26 марта 2019 года*



*«Развитие коммуникативных навыков
на уроках биологии
средствами психологического тренинга
в рамках реализации
системно-деятельностного подхода
в обучении»*

*

Мастер-класс учителя биологии
МБОУ В(С)Ш № 15
Жданко Галины Витальевны

